

BEN J. RIEPE CV

Ben J. Riepe wurde 1979 geboren und studierte Tanz und Choreographie an der Essener Folkwang Hochschule. Nach dem Abschluss arbeitete er als Bühnentänzer ua. bei dem Tanztheater Wuppertal Pina Bausch sowie bei V.A. Wölf/NEUR TANZ. Der seit 2006 freischaffende und bereits mehrfach ausgezeichnete Choreograph ist neben der Arbeit mit der eigenen Kompanie als Gastchoreograph u.a. für das Goethe-Institut Malaysia in Kooperation mit DPAC DANCE COMPANY, die Korea National Contemporary Dance Company in Kooperation mit dem Goethe-Institut Korea, das Folkwang Tanzstudio Essen und das Theaterfestival FAVORITEN tätig.

In Workshops werden seine Arbeitsweise, Recherchethemen, sein Verständnis von Choreographie sowie der Umgang mit Raum und Zeit für Interessierte zugänglich gemacht. Seit 2009 erhält er die Spitzenförderung des Landes Nordrhein-Westfalen und seit 2015 die Spitzenförderung der Stadt Düsseldorf. Seit 2010 betreibt er eine eigene Produktionsstätte in Düsseldorf und ist zudem Affiliated Artist bei PACT Zollverein in Essen. Im Oktober 2016 wurde er mit dem Jurypreis des Theaterfestivals FAVORITEN Dortmund für seine Arbeit „Livebox: Persona“ ausgezeichnet.

Werkliste

ARENA ARCTICA

Drei Tage im offenen Transformationsraum
08.12. – 10.12.2016, PACT Zollverein Essen

UUUUU(topia) (2016)

Choreographierte Atmosphären
17.10. – 6.11.2016, Art Stations Foundation, Stary Browar | Poznan, Polen

Livebox: Persona (2016)

23.9.2016, Außenzelt auf dem Parkplatz des Dortmunder U
Im Rahmen des Theaterfestivals FAVORITEN 2016

HAHAHA (2016)

Uraufführung: 28.7.2016, DPAC Arts Festival Malaysia
Auftragsarbeit für das Goethe-Institut Malaysia & DPAC
Gastspiel: 2016 Sibuh International Dance Festival, Malaysia

UUUUU(topia) (2016)

Choreographierte Atmosphären
2.6. – 21.8.2016, NRW-Forum Düsseldorf
Im Rahmen der Ausstellung Planet B „100 Ideen für eine neue Welt“

LIVE BOX (2016)

15.5.2016, 8–17 Uhr, Goethe-Institut Pop Up Pavillon | Plac Nowy Targ, Breslau
Im Rahmen der europäischen Kulturhauptstadt Breslau 2016

Untitled: Persona (2015)

Uraufführung: 20.11.2015, PACT Zollverein Essen
Gastspiel: 2016 Ballhaus Ost, Berlin

Multiplex Dance Sarajevo – zwei Länder, zwei Künstler (2015)

11. – 18.10.2015 Workshop in Zusammenarbeit mit der Akademie der szenischen Künste Sarajevo
19.10.2015 Werkstattaufführung, anschließend Künstlergespräch

Akademija scenskih umjetnosti, Sarajevo

OPENING – Display Of An Attitude (2015)

Uraufführung: 19.6.2015, Korean National Contemporary Dance Company | Seoul, Korea

Der letzte Schrei – 4. Edition (2015)

Uraufführung: 23.4.2015, tanz nrw 15 | Generatorenhalle Viersen

Wesen. Ausstellung einer Einstellung (2015)

19.4. – 26.4.2015, tanz nrw 15 | Städtische Galerie im Park, Viersen

Der letzte Schrei – 3.Edition (2015)

Uraufführung: 18.4.2015, tanz nrw 15 | PACT Zollverein Essen

LIVE BOX (2015)

Uraufführung: 13.3.2015, PACT Zollverein Essen, Atelier Spezial

WHITE VOID #14 (2014)

25.10 – 1.11.2014, Theaterfestival FAVORITEN, Dortmund | Ehemaliges Museum am Ostwall

Gastspiel: 2015 tanz nrw 15, Alte Feuerwache Köln

Der letzte Schrei – 2. Edition, Artists are alive (2014)

Uraufführung: 28.8.2014, internationale Tanzmesse | Kunsthalle Düsseldorf

Der letzte Schrei – 1. Edition (2014)

Uraufführung: 27.6.2014, Düsseldorfer Schauspielhaus, Central

Happy Together (2013)

Uraufführung: 19.10.2013, tanzhaus nrw, Düsseldorf

Gastspiele:

2013 Fabrik Heeder, Krefeld, MOVE! Festival | Moduldance Festivals | Circuit-Est Centre Choreographic, Montreal

2014 11. Deutsche Woche, St.Petersburg, Theater Skorohod

THE WHITE VOID_SERIES (2013)

TWV_S # 1 Uraufführung: 4.5.2013, PACT Zollverein Essen

TWV_S # 2 Uraufführung: 16.5.2013, PACT Zollverein Essen

Gastspiel: 2013, Galerie Kunstraum, Düsseldorf

TWV_S # 3 Uraufführung: 7.6.2013, Tanzkongress 2013 | HPZ Stiftung, Düsseldorf

schwarz weiss denken (2013)

schwarz_weiss_denken # 1: 25.1.2013, PACT Zollverein Essen | Galerie Kunstraum, Düsseldorf

schwarz_weiss_denken # 2+3: 22.3.2013, PACT Zollverein Essen

Don't Ask Don't Tell (2012)

Uraufführung: 2.11.2012, Neu Delhi, IGNITE! Festival

Gastspiele:

2012 National Center for Performing Arts, Mumbai, Indien | Sir Mutha Venkatassubba Rao Concert Hall, Chennai, Indien

2013 Theaterhaus, Stuttgart | tanzhaus nrw, Düsseldorf | Halle Kalk, Köln

2014 MMB Hall, Bangalore, Indien | FTII, Pune, Indien | Shilpakala Academy, Dhaka, Bangladesch

Open Studio Reihe (2012)

Ben J. Riepe Studio 2012, „Opening“ | „Better than Disneyland“ | Showing DADT

Unititled: Natura (2011)

Uraufführung: 9.9.2011, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt/Main

Gastspiele: 2011 tanzhaus nrw, Düsseldorf

Hundstage (2010)

Uraufführung: 24.9.2010, tanzhaus nrw Düsseldorf

Gastspiele:

2010 Kino Siska, Ljubljana, Slowenien | Station Zuid, Tilburg, Niederlande | Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt/Main

2011 Stary Browar, Poznan, Polen | Impart Art Centre, Wroclaw, Polen | Alte Feuerwache Köln, Sommerblut Festival | tanzhaus nrw, Düsseldorf, tanz nrw 11

shy wild (2009)

Uraufführung: 17.7.2009, Neue Aula, Folkwang Universität der Künste

LIEBE | TOD | TEUFEL – DAS STÜCK (2009)

Uraufführung: 23.10.09, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt/Main

Gastspiele:

2009 Südasien-Tour: Bangalore, Neu Delhi | Hyderabad, Chennai, Dakha

2010 Brigittines Festival International, Brüssel | Würzburger Hafensommer | Tanzplattform Deutschland, Nürnberg | tanzhaus nrw Düsseldorf

2012 Théâtre La Chapelle, Montréal, Kanada

Liebe, Tod und Teufel – Aktion: üben Schönheit zu sehen – Bild 5: Das Labyrinth (2009)

Uraufführung: 12.3.09, tanzhaus nrw Düsseldorf

Gastspiel: 2009 Stadtmuseum Düsseldorf

Liebe, Tod und Teufel – Aktion: üben Schönheit zu sehen – Bild 4: Der Weiße Raum (2008)

Uraufführung: 14.11.08, Schwankhalle Bremen

Gastspiele: 2009 tanz nrw 09 | tanzhaus nrw Düsseldorf

Liebe, Tod und Teufel – Aktion: üben Schönheit zu sehen Bild 3: Liebe, Sex und Eitelkeit (2008)

Uraufführung: 29.8.08, Tanzmesse Düsseldorf

Gastspiel: 2009 Theater im Ballsaal, Bonn

Liebe, Tod und Teufel – Aktion: üben Schönheit zu sehen – Bild 2: Der Schwarze Raum (2008)

Uraufführung: 13.8.08, Theater an de Parade's Hertogenbosch, Holland

Gastspiele: 2008 Fringe Festival Shanghai | Crossing Festival Peking im Rahmen von Chin-A-moves. 2009 tanzhaus nrw Düsseldorf

Liebe, Tod und Teufel – Aktion: üben Schönheit zu sehen – Bild 1: Das Schachbrettzimmer (2008)

Uraufführung: 17.4.08, tanzhaus nrw Düsseldorf

amour espace der film (2007)

mit Tomasz Jarosz, präsentiert vom tanzhaus nrw im Rahmen des TEMPS D'IMAGES Festivals, Düsseldorf und Warschau

Screenings: Berlin POOL Festival, Bassano del Grapa, Peking, Essen, Kuala Lumpur etc.

amour espace (2007)

Uraufführung: 6.9.07, tanzhaus nrw Düsseldorf

Gastspiele:

2008 Tanzmesse Düsseldorf | Opera Estate Festival Bassano del Grappa, Italien | Festival del Mayo, Guadalajara, Mexiko | Riga, Lettland
2009 Festival International de Danse de Lausanne, Schweiz | International Festival of Modern Dance, Vilnius, Litauen | Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt | Aarhus, Dänemark

Happy End | Dealing Night Again (2006)
Uraufführung: 9.10.06, tanzhaus nrw Düsseldorf
Gastspiele:

2006 Saalbau Witten

2007 Eröffnung 8:tension Serie beim ImpulsTanz Festival Wien | Festival 638 Kilo Tanz, Essen | Plattform „Tanz NRW 07“ tanzhaus nrw | Théâtre Sévelin 36, Lausanne, Schweiz | Théâtre le Colombier, Bangnolet, Paris im Rahmen von „jamais vu!“ | Saalbau Witten

weisse ratte (2005)
Uraufführung: 2.12.2005, Folkwang Hochschule, Essen
Gastspiel: 2006 Ikonoklaste-Festival Wuppertal

Flügel Schlag (2005)
Uraufführung: „Dance in May“ Festivals Burghausen
Auftragsarbeit für Jugendliche des Förderprogramms Nota Bene

Anderland (2004)
Uraufführung: 1.12.2004, Folkwang Hochschule Essen
Gastspiele:
2004 Universität Witten/Herdecke
2005 „Dance in May“ Festivals Burghausen, Theater Wasserburg

Alpha, Beta (2002)
Uraufführung: „Junge Choreographen“, Folkwang Hochschule Essen

Rede nur (2001)
Uraufführung: „Junge Choreographen“, Folkwang Hochschule Essen

Künstler-Austauschprogramme/Stipendien/EU-Projekte

2017 Goethe-Institut, Salvador de Bahia/Brasilien
2014 IDENTITY.MOVE!, Prag | bangaloREsidency, Goethe-Institut/Max Müller Bhavan, Bangalore, Indien
2010 MODUL- DANCE, Barcelona
2008 Chin-A-Moves, Beijing
2006 COLINA – Collaboration in Arts

Residenzen

2016 Art Stations Foundation, Stary Browar, Poznan, Polen
2015 Theaterhaus, Berlin
2014 PACT Zollverein, Essen
2013 Goethe-Institut Montreal in Zusammenarbeit mit Circuit-Est | PACT Zollverein, Essen
2012 Navtej Johar/Studio Abhyas, New Delhi
2011 Monsonturm, Frankfurt/Main | O Espaço Do Tempo, Montemor-o-Novo Portugal
2010 Monsonturm, Frankfurt/Main | Danshuis Station Zuid Tilburg | tanzhaus nrw
2009 tanzhaus nrw | Monsonturm, Frankfurt/Main
2008 Schwankhalle Bremen, Tanzplan Dresden | Danshuis Station Zuid Tilburg
2007 ImpulsTanz, Wien
2006 PACT Zollverein, Essen

2005 PACT Zollverein, Essen

Ausstellungen

2016 UUUUU(topia). Choreographierte Atmosphären, Im Rahmen der Ausstellung Planet B „100 Ideen für eine neue Welt“, NRW-Forum Düsseldorf

2015 Wesen. Ausstellung einer Einstellung, Städtische Galerie im Park, Viersen

2014 WHITE VOID # 14, MAO Dortmund

2013 THE WHITE VOID_SERIES | SCHWARZ WEISS DENKEN, Galerie Kunstraum, Düsseldorf

Kunst im öffentlichen Raum

2016 LIVE BOX, Goethe-Institut Pop Up Pavillon | Plac Nowy Targ, Breslau

2008 LIEBE, TOD UND TEUFEL – Aktion: üben Schönheit zu sehen - Bild 3: Liebe, Sex und Eitelkeit“, Vorplatz Düsseldorfer Schauspielhaus

2007 Performance für drei Tänzer und zwei Autos, Parkdeck tanzhaus nrw | CSW Zamek Ujasdowski, Warschau

Preise

2016 Jurypreis Theaterfestival FAVORITEN Dortmund

2011 Förderpreis der Landeshauptstadt Düsseldorf

2009 Förderpreis des Landes NRW für junge KünstlerInnen